



ಜಿಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು
ಊಟ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25

ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ 2020ರ ಅನುಸಾರ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿಬಿಎ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಸಿಎ, (ಬಿ.ವೋಕ್) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ.

ಬಿ.ಎ. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ, ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯ

ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
ಊಟ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
ಮೊದಲನೇ ಚಾತುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

ಕಲಾ ಸಿಬಿ -1
(ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: 2021-22)

ಘಟಕ-1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು - ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

- | | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1. ಅ. ಕನ್ನಡಮನಿಷ್ಠಾ ನಾಡು ಚಿಲ್ಲಾಯ್ತು | - | (ವಿವಿಧ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಆಯ್ದು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು) |
| ಆ. ನಿಯೋಜನ | - | ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ |
| 2. ಕನ್ನಡವೇ ನನ್ನ ಧರ್ಮ | - | ಜಯದೇವಿ ತಾಂಬೂ ಅಗಾಡೆ |
| 3. ತನ್ನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕರ್ನಾಟಕ | - | ಶಾಶಿಲ ಪಟ್ಟಣ್ಣ |

ಘಟಕ-2 ಬಾಲ್ಯ

- | | | |
|--------------------------|---|---------------------|
| 1. ಋತು ಸಂಹಾರ | - | ಡಾ. ಬಂಜರೇ ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ |
| 2. ರಾಮರಾವಣರ ಯುದ್ಧ | - | ಕುವೆಂಪು |
| 3. ಕೇಳಿದ ಕಾಣದ ಸಂದರ್ಶನಗಳು | - | ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ |

ಘಟಕ-3 ಪ್ರಕೃತಿ

- | | | |
|--|---|---------------|
| 1. ಅ. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಥೆ (ಆಯ್ದು ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು) | - | ಡಿ.ವಿ.ಜಿ |
| ಆ. ಹಾವು ಹೊರಳುವವು ಸೂರ್ಯನ ಕಡೆಗೆ | - | ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ |
| 2. ಒಂಟಸಲದ | - | ಕೃಷಾಕರ ಸೇನಾನಿ |
| 3. ಹೊಳೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕರ್ನಾಟಕ | - | ರಹಮತ್ ತಲೀಕೆರೆ |

ಘಟಕ-4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | | |
|---|---|------------------------------|
| 1. ಅ. ದಾರ್ಮೆಂಟ್ ಹುಡುಗಿ ಹೊಲದ ಚಂದದ ಪೋಷಾಕು | - | ಡಾ. ಸಬಿತಾ ಬನ್ನಾಡಿ |
| ಆ. ಮೈಲುಗಲ್ಲುಗಳು | - | ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ |
| 2. ಪಿನ್ರಿ ಏಜೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿ ಜೋದತಿ | - | ಮಂಜಮ್ಮ ಜೋದತಿ |
| | | (ನಿರೂಪಣೆ : ಅರುಣ್ ಜೋಳದ ಕೂಡಲಿ) |
| 3. ತೇಲಸಂದದ ಹಿಂದಸಲದೆ ಸಲಾಂ! | - | ಡಾ. ವಿನಯಾ |

**ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
ಊಟ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25**

**ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
ಮೊದಲನೇ ಬಾರ್‌ಮಾನ್ ಬ.ಕಾಂ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ**

**ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಿಬಿ -1
(ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: 2021-22)**

ಘಟಕ-1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು - ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

- | | |
|--|---|
| 1. ಅ) ಕನ್ನಡಾಂಶಿಯ ಹಿರಿಮೆ (ಕವನ)
ಆ) ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ (ಕವನ) | - ಬೆನಗಲ್ ರಾಮರಾವ್
- ಕೆ ಎಸ್ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ |
| 2. ವೀರಮಾನ್ಯ (ಕಥೆ) | - ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮ |
| 3. ಕರ್ನಾಟಕ: ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ (ಲೇಖನ) | - ಕುವೆಂಪು |

ಘಟಕ-2 ಸಂಸ್ಕೃತಿ

- | | |
|---|--|
| 1. ಅ) ಅಮ್ಮ, ಆಚಾರ ನಾನು (ಕವನ)
ಆ) ಎಲುಬನ ಹಂದರದೊಳಗೆ (ಕವನ) | - ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಹಾರ್ ಅಹಮದ್
- ಮೂಡ್ಯಾಕೂಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ |
| 2. ಹಬ್ಬದಳು (ಪ್ರಬಂಧ) | - ಪ್ರೊ. ಡಿ.ಕೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ |
| 3. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೆಮ್ಮೆ ಸಾಲದು (ಲೇಖನ) | - ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ |

ಘಟಕ-3 ಜಾದತೀಕರಣ

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. ಅ) ನಿರಣಿ ವಿತ್ತಾರ ನೋಡಮ್ಮ (ತತ್ವಪದ)
ಆ) ನನ್ನ ಶಾಲೆ (ಕವನ) | - ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ
- ಜ.ನಾ. ತೇಜಶ್ರೀ |
| 2. ಹುಳಿ ಸವಾಲಿ (ಕಥೆ) | - ವಿವೇಕ ಶಾನಬಾದರ್ |
| 3. ಜಾದತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ (ಲೇಖನ) | - ರಂಗನಾಥ ಕೋಡಿರಾಂಪುರ |

ಘಟಕ - 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | |
|--|---|
| 1. ಅ) ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದ ಹಾಡು (ಕವನ)
ಆ) ಪೂರ್ಣತೆಯ ಪರಮ ಕಲೆ (ಜೊಪದಿಗಳ) | - ಡಾ. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಳೀಕಾರ
- ಕೆ.ಸಿ. ಶಿವಪ್ಪ |
| 2. ಕುಣಿಯುವ ಕುರುಡ ಕಾಂಚಾಣ (ಕಥನ) | - ಪ್ರೊ.ಜಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ |
| 3. ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪಾಲನೆ (ಲೇಖನ) | - ಡಾ. ಎಪಿಜಿ ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ |

ದ್ವಿತೀಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬ.ಕಾಂ. -2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ
ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಿಬಿ - 2 ಎನ್.ಇ.ಪಿ. ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ : 1 ಸೌಂದರ್ಯ

1. ಅ) ಕಡಲನೆ ಕಳಿಸಿದ ದೀಪ -ಅ ಎಲ್ಲಜ್ಜ
ಆ) ಹೆಚ್ಚು ಹೂನಗನೆ -ಡಿ ಎನ್ ಕರ್ಕಿ
2. ಕಿವಿಯ ಮೂಲಕ ಒಂದು ದಿನ - ಪ್ರ.ಇ.ನ
3. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಣ್ಣ/ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ - ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ(ಅನು:ಕೆ.ವಿ.ಸುಬ್ಬಣ್ಣ)
/ಎನ್.ಎಲ್. ಭೈರಜ್ಜ

ಘಟಕ : 2 ಭಕ್ತಿ

1. ಅ) ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಪೃಥಿಯ ಮೇಲೆ..(ವಚನನಗಳು) - ಬಸವೇಶ್ವರ
ಆ) ಭೋನ ಹಲದು ಹೋನಲ (ಕೈವಲ್ಯಪದ) - ಮುಕ್ತಿನ ಪಡಕ್ಕಲಿ
1. ಹರಕೆನಗಳು (ಪ್ರಬಂಧ) - ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್
2. ಭಕ್ತಿ ಹೃದಯ - ದೇವ ನಿಲಯ (ಚಿಂತನ) - ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿನಗಳು

ಘಟಕ : 3 ದೇಸಿಯತೆ

1. ಅ) ಧೂಮದೇವತೆ - ಡಾ.ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ
ಆ) ನೆಲಮೂಲ - ಎನ್.ಜಿ.ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ
2. ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
3. ಬೇಸಾಯ, ಹಬ್ಬನಗಳ ರಂಗು, ಬಾಬಯ್ಯನ ಜಾತ್ರ, ಅಂಗದನ ಪಾತ್ರ
- ತುಂಬಾಡಿ ರಾಮಯ್ಯ
(ಮಣಿದಾರ-ಆತ್ಮಕತೆಯ ಆಯ್ದು ಭಾಗ)

ಘಟಕ : 4. ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ) ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಗಳು
ಆ) ವರದಿನಗಳು
2. ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಹಿರಾತುಗಳ ಪಾತ್ರ
3. ಉದ್ಯಮ ಲೋಕದ ಸಾಧಕರು (ಜಿ.ಆರ್.ಡಿ ಟಾಟಾ, ಡಾ.ವರ್ಧನ್ ಕುಲಿಯನ್,
ಎನ್.ಆರ್.ನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿ, ಏಕ್ವಾ ಕಪೂರ್ ಮತ್ತು ರೌನಕ್ ಸಿಂಗ್)

**ದ್ವಿತೀಯ ಚದುರ್ಮಾಣ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ
ವಿಜ್ಞಾನ ಸಿಬಿ - 2 ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

ಘಟಕ : 1 ಜೀವನ ಕಲೆ

1. ಅ. ಸಂಬಂಧ ಸಂಜೆ

ಆ. ಅವ್ವ

2. ದೇವಿಧಾನ ಬಡಪ್ಪ

3. ಬದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು

- ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ

- ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್

- ಡಾ. ಎ.ಆರ್. ಮಣಿಕಾಂತ್

- ನೇಮಿಚಂದ್ರ

ಘಟಕ : 2 ಕನಸು

1. ಅ. ತಿರುಕನೋವನೂರಮುಂದೆ

ಆ. ಕನಸುನಿದ್ದೆ

2. ಒಂದು ಹುಡುಗನಿಗೆ ಬದ್ಧ ಕನಸು

3. ಕನಸು ಕಾಣಿರಿ- ಕನಸುಗಳ ಶಕ್ತಿ

- ಮುಕ್ತಿನ ಷಡಕ್ಷರಿ

- ಡಾ. ಎಚ್.ಎಲ್. ಪುಷ್ಪ

- ಬೆಸದರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ

- ಎ.ಪಿ.ಜಿ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ

ಘಟಕ : 3 ಮಳೆ

1. ಅ) ತೆಂಕಣದಾಳಿಯಾಟ

ಆ) ಮಳೆ

2. ಬದ

3. ಆದ್ರೆ ಮಳೆಲೇ ಆದವ್ವೆ ದಂಡ

- ಪಂಜೆ ಮಂದೇಶರಾಯ

- ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

- ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

- ನೆಂಪೆ ದೇವರಾಜ್

ಘಟಕ : 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಉಪ್ಪಾಡ

2. ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇಕಿರುವ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್

3. ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ

- ಅ. ರಾ. ಮಿತ್ರ

-ಎನ್ ಎ ಎಂ ಇಸ್ಕಾಂಝಲ್

- ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ

ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
ಲಾಠಿ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
ಮೊದಲನೇ ಚಾಕುಮಾರ್ಷ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

ವಿಜ್ಞಾನ ಸಿಲಿ -1
(ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: 2021-22)

ಘಟಕ : 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

1. ಅ. ಕನ್ನಡ ಪದಗೂಳಿ
ಆ. ಬೆಂಕಿ ಬದ್ಧಿ ಮನೆಗೆ
2. ಹೊಂಬಿಸ್ಸೆನ ದಳಪತಿ
3. ಕನ್ನಡ ಸಂವರ್ಧನೆ

- ಬಿ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
- ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ
- ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
- ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜು

ಘಟಕ : 2 ಭೂಮಿ

1. ಅ. ಹೊನ್ನೆ ಬತ್ತೇವು ಹೊಲಕ್ಕೆಲ್ಲ
ಆ. ಭೂಮಿನೀಡೆ
2. ಕೆಂಪು ನಿಣಿ
3. ಬುಟ್ಟೋಜರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

- ಜನಪದ
- ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
- ವಸುದೇಂದ್ರ
- ನಾಂದೇಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಘಟಕ : 3 ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ

1. ಅ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಬಾರಿ ಹೊರಬನ್ನಿ
ಆ. ಕತ್ತೆ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ
2. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅಡೆತಡೆಗಳು
3. ನಮ್ಮ ಆಳತೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರದ ದೇವರು

- ಬಿ.ಉ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್
- ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
- ಎಚ್ ನರಸಿಂಹಯ್ಯ
- ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಘಟಕ : 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ. ಚಲಿತ್ತೆಯೆಂದರೆ...
ಆ. ಎರಡು ಲೋಟಗಳು
2. 'ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಮುಖ್ಯರಲ್ಲ, ಯಾರೂ ಅಮುಖ್ಯರಲ್ಲ'
3. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಣ್ಣ

- ಎಚ್.ಎಸ್. ಅನುಪಮ
- ಚೀಮನಹಳ್ಳಿ ರಮೇಶ್ ಬಾಬು
- ಕೃಪಾಕರ ಸೇನಾನಿ
- ರಾಮ ಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ
ಅನುವಾದ: ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ

ಜಿಎಸ್‌ಟಿಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ
ಜಿಎಸ್‌ಟಿಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
ಊಟ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
ಮೊದಲನೇ ಚಾತುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

ನಿರ್ವಹಣಾ ಸಿಬ್ಬಿ -1
(ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: 2021-22)

ಘಟಕ : 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು - ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

- | | |
|---------------------------------|-------------------|
| 1. ಅ. ಸಾಯುತಿದೆ ನಿಮ್ಮ ನುಡಿ (ಕವನ) | - ಕುವೆಂಪು |
| ಆ. ಕನ್ನಡತಾಂತ್ರಿಯ ಸುಪ್ರಭಾತ (ಕವನ) | - ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ |
| 2. ನಿಜದಲ್ಲದ ರಾಣಿ (ಕಥೆ) | - ಶ್ರೀನಿವಾಸ |
| 3. ನನ್ನ ಕನ್ನಡ ಬಗ್ಗೆ (ಲೇಖನ) | - ಕೆ.ವಿ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ |

ಘಟಕ : 2 ಅಧುನಿಕತೆ

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1. ಅ. ಮುಂಬೈ ಚಾತಕ (ಕವನ) | - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |
| ಆ. ಹಾದಿಹಾಡು (ಕವನ) | - ಕೆ.ಎಂ. ವಸುಂಧರ |
| 2. ಡಾಂಬರು ಬಂದುದು (ಕಥೆ) | - ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ |
| 3. ಚಿತ್ರಪೋಷಣೆ (ಲೇಖನ) | - ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿದಾಸ |

ಘಟಕ : 3 ಕುಟುಂಬ

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. ಅ. ನಾದಿ(ಕಥನ ಕವನ) | - ಕುವೆಂಪು |
| ಆ. ಅಪ್ಪ (ಕವನ) | - ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ |
| 2. ತುಂಬದ ಕೂಡ (ಕಥೆ) | - ಶ್ರೀವೇಣಿ |
| 3. ದೃಶ್ಯಚಿತ್ರ (ದೃಶ್ಯ) | - ಹರ್ಷೇಶ್ವರ ಮಂಜಪ್ಪ |

ಘಟಕ : 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1. ಅ. ಇಂದ್ರಚಾಪ (ಆಯ್ದು ೫-೮ ಚೌಕದಗಳು) | - ಎನ್.ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ |
| ಆ. ಯುದ್ಧ (ಕವನ) | - ಸಶಿತಾ ನಂದಭೂಷಣ |
| 2. ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ದೆವ್ವ (ಕಥನ) | - ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ |
| 3. ಮಾನವೀಯತೆ-ಒಂದು ಅನಿಸಿಕೆ (ಲೇಖನ) | - ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ |

ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
 ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
 ಊಟ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-25

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
 ಮೊದಲನೇ ಚಾರ್ವರ್ಟ್ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

ದಣಕ ಸಿಬಿ -1
 (ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ: 2021-22)

ಘಟಕ - 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ-ಚಿಂತನೆ

- | | |
|---|-----------------|
| 1. ಅ. ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ (ಕವನ) | - ಎಂ. ನೋವಿಂದ ಪೈ |
| ಆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿ (ಕವನ) | - ಅನಂದಕಂದ |
| 2. ಕರ್ನಾಟಕ: ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ (ಲೇಖನ) | - ಕುವೆಂಪು |
| 3. ಕನ್ನಡ ಮನಸ್ಸು (ಲೇಖನ) | - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ |

ಘಟಕ - 2 ಆಕಾಶ

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. ಅ. ಆಕಾಶ (ಕವನ) | - ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ |
| ಆ. ಮೋಡದಳ ಸಾವು (ಕವನ) | - ಅಧಿಕಾರ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ |
| 2. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಲ ಪರದೆ | - ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞಿ |
| 3. ಉಲ್ಲಾಸವೃಷ್ಟಿಯ ರೋಚಕ ಲೋಕ (ಲೇಖನ) | - ಬಿ.ಎಸ್. ಶೈಲಜಾ |

ಘಟಕ - 3 ತಾಯ್ನಾಡು

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. ಅ. ಬಡವನಾದರೆ ಏನು ಪ್ರಿಯೆ (ಕವನ) | - ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ |
| ಆ. ಎಲ್ಲವೆಲ್ಲವೆಲ್ಲವೆಲ್ಲ (ಕವನ) | - ಪು. ತಿ. ನ |
| 2. ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ | - ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕಂದ |
| 3. ಹದಿಹರೆಯದವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು (ಲೇಖನ) | - ಸಿ. ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ |

ಘಟಕ - 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | |
|---|--------------------|
| 1. ಅ. ಇಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಿರಿ (ಕವನ) | - ಎಂ. ಆರ್. ಕಮಲ |
| ಆ. ಬೊಡಸೆಯಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿ (ಕವನ) | - ವಿಭಾ |
| 2. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ | - ಬಿ. ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ |
| 3. ಅ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಣಕದ ಬಳಕೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು. | |
| ಆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು. | |
| ಇ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಣಕದ ಬಳಕೆಗೆ ಪ್ರಮುಖ ತಂತ್ರಜ್ಞರುಗಳ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ. | |

**ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ ಚಾರ್ತಮಾಸ
ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - 2**

ಅಧ್ಯಾಯ : 1

ಅ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು

**ಆ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು
ವಚನ, ರಾಗಚಿತ್ರ, ಷಟ್ಪದಿ ಕೀರ್ತನೆ, ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ, ಶತಕ, ತ್ರಿಪದಿ**

**ಇ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು
ಚೇಡದ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಮಾದಾರಚೆನ್ನಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಹಲಿಹರ,
ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ, ನಂಬುಂಡಕವಿ, ಸಂಜಿಹೊನ್ನಮ್ಮ, ಸರ್ವಜ್ಞ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ**

ಅಧ್ಯಾಯ : 2

**1. ಆಯ್ದು ಕಾವ್ಯಭಾಗಗಳು
ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ**

ಅ. ಚೇಡದ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳು :

1. ಇಳಿ ನಿಮ್ಮ ದಾನ ಬೆಳೆ ನಿಮ್ಮ ದಾನ
2. ಬದು ಶಕುನನ ಭಕ್ತಿ ದಿಟವೆಂದು ನಂಬಲು ಬೇಡ

ಆ. ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯನ ವಚನಗಳು :

1. ನಡೆ ನುಡಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾದಲ್ಲ ಕುಲ ಹೊಲೆ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ ನುಡಿಲೇನು ನಡೆ ಅಧಮವಾದಲ್ಲ
2. ಶುಕ್ಲ, ಶೋಣಿತ, ಮಜ್ಜೆ, ಮಾಂಸ, ಹಸಿವು, ತೃಷ್ಣೆ, ವ್ಯಸನ ವಿಷಯಾದಿಗಳೊಂದೆ ಭೇದ

ಇ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ವಚನಗಳು:

1. ಕಲ್ಲ ಮನೆಯು ಮಾಡಿ ಕಲ್ಲದೇವರ ಮಾಡಿ
2. ಕೃತಯುದ್ಧದಲ್ಲ ತ್ರೀನುರು ಶಿಷ್ಯರನೆ ಬಡಿದು ಬುದ್ಧಿಯು ಕಳಿಸಿದರೆ

ಈ. ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳು:

1. ದೇವಲೋಕ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವೆಂಬುದು ಬೇರಲ್ಲ ಕಾಣಿದೋ
2. ಎನ್ನ ಚಿತ್ತ ಅತ್ತಿಯ ಹಣ್ಣು ನೋಡಯ್ಯ

ಉ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳು:

1. ತೆರಣಿಯು ಹುಳು ತನ್ನ ನೇಹದಿಂದ ಮನೆಯು ಮಾಡಿ
2. ಚಂದನವ ಕಡಿದು ಕೊರೆದು ತೇರೋಡೆ ನೊಂದನೆಂದು ಕಂಪ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತೆ

**ದ್ವಿತೀಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬ.ಸಿ.ಎ. - 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
ದಣಕ ಸಿಬಿ - 2 ಎನ್.ಇ.ಪಿ. ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

ಘಟಕ- 1 ವಾಣಿಜ್ಯ

- | | |
|---|---|
| 1. ಅ. ಮನೆಒಂದ ಮನೆಗೆ
ಆ. ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸದಾರರು | - ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
- ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ |
| 2. ಖುಲ್ಲು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕಿ | - ವೈದೇಹಿ |
| 3. ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ | - ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿ |

ಘಟಕ - 2 ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. ಅ. ಯಂತ್ರಶ್ರೀ
ಆ. ದಿಕ್ಕು | - ಕುವೆಂಪು
- ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್ |
| 2. ಕೋಕೋ ಕೋಲಾ | - ಅಶಿಷ್ ನಂದಿ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ನಯನ ಕಶ್ಯಪ್ |
| 3. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸಾರ | - ಸಾಂಬಮೂರ್ತಿ |

ಘಟಕ - 3 ದಾಂಪತ್ಯ

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. ಅ. ಮನದನ್ನೆ
ಆ. ದಾಂಪತ್ಯ | - ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
- ಸ. ಉಷಾ |
| 2. ದಿವಿಜಾ ಕಂಡ ಸಿನೆಮಾ | - ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೀಮನಿ |
| 3. ಸಹನೀತ:ಮೃಣ್ಮಯ ದಾಂಪತ್ಯ | - ಚಿನ್ನಯ ಸಖ್ಯ |

ಘಟಕ - 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. ಅ. ಕನ್ನಡ ವಿಕಿಪೀಡಿಯಾ
ಆ. ವಿಶ್ವಕೋಶದ ಕೆಲ ಏನ್‌ಸೈಕ್ಲೋಪೀಡಿಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಾನಿಕಾ | - ಯು.ಬಿ. ಪವನಜ
- ಕೆ.ಬಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್ |
| 2. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿಯವರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ | - ಕೆ. ಚಿದಾನಂದನೌಡ |
| 3. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ | - ಕೆ.ಬಿ. ನಾರಾಯಣ |

ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ
ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ - 1
ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಅ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ

ಆ. ಪೂರ್ವದ ಹಳದನ್ನಡ

ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಇ. ಹಳದನ್ನಡ

ಪಂಪ, ನಾಗವರ್ಮ, ರನ್ನ, ದುರ್ದಸಿಂಹ, ನಾಗಚಂದ್ರ

ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಠ್ಯ

1. ಹಲ್ಲೂಡಿ ಶಾಸನ

2. ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ

3. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣಮತಿಗಳ್

4. ವಿದ್ಯಚ್ಛೇದನಂಬ ದಿವ್ಯ ಕಥೆ

5. ಭೇದಿಸಲೆಂದೆ ದಲ್ ನುಡಿದರನ್ನದಿರ್

II. ಪೀಠೋಪದೇಶ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅ. ಪುರಂದರದಾಸರ ಪೀಠೋಪದೇಶ

1. ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯವಿಧು

ಆ. ಕನಕದಾಸರ ಪೀಠೋಪದೇಶ

1. ರಾನಿ ತಂದಿರ ಭಕ್ತೆ ರಾನಿ ತಂದಿರಾ

III. ಶೃಂಗಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ

ರಾಘವಾಂಕ: ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ

1. ಮುಕ್ತಿನ ಸತ್ತಿನೆಯನ್ನಿತ್ತು ಸಲಹು

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ: ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ

1. ನಿಷ್ಕೋಟದಲಿ ಹಾಯ್ದನು ಬಿಟ್ಟಮಂಡೆಯಲಿ”

IV. ರಂಗಭೂಮಿ

ಹರಿಹರ

1. ಇಳಿಯಾಂಡ ನುಡಿಮಾರರ ರಂಗಭೂಮಿ

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ - 2
ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

ಭಾಗ 1 : ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ

ಘಟಕ 1 - ಪೂರ್ವದ ಹಳದನ್ನಡ : ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ , ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಘಟಕ 2 - ಹಳದನ್ನಡ ; ಪಂಪ, ರನ್ನ, 1ನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ, ನಾಗಚಂದ್ರ

ಘಟಕ 3 ನಡದನ್ನಡ : ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಹರಿಹರ
ಘಟಕ - ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

ಭಾಗ 2 : ಪಠ್ಯ

1. ಮೊಸಳೆಯಿಂದ ಕವಿ ವಂಚಿಸಿದ ಕಥೆ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ

2. ನಿನ್ನ ಕುಲವಳಿದಲ್ಲದೆಯದು - ರಾಘವಾಂಕ

3. ಅ. ಪಾಪಿ ಬಲ್ಲನೆ ಪರರ ಸುಖದುಃಖವ - ಪ್ರರಂದರದಾಸ
ಆ. ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿರೋ ಜ್ಞಾನತೀರ್ಥದಲ್ಲ - ಕನಕದಾಸ

4. ದಂಡ ಹೆಂಡರ ಜನಕ ದಂಧ ತೀಡಿದ್ಯಾಂದ - ಸಂ. ಸೋಮಶೇಖರ ಇಮ್ಮಾಪುರ

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿ. ಪೋಸ್ಟ್ - 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ- 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು- ನುಡಿ- ಚಿಂತನೆ

1. ಅ. ಕನ್ನಡದ ತಾಂತ್ರಿಕ

ಅ. ಹೆಚ್ಚುವು ಕನ್ನಡದ ದೀಪ

-ಎಂ ದೋವಿಂದ ಪೈ

-ಡಿ ಎನ್ ಕರ್ನಿ

2. ಕರ್ನಾಟಕ: ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ

-ಕುವೆಂಪು

3. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ

- ಹಾ ಮಾ ನಾಯಕ

ಘಟಕ - 2 ಆಕಾಶ

1. ಅ. ಆಕಾಶ

ಅ. ಏಕಮೇವ

-ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ

-ಬಿನಾಯಕ

2. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀತಿ ಪದದ

-ಬೋಳುವಾರ ಮಹಮದ್ ಕುಂಜ್ಜ

ಘಟಕ - 3 ತಾರುಣ್ಯ

1. ಅ. ಬಡವನಾದರೆ ಏನು ಪ್ರಿಯ

ಅ. ಕಾರಿಹೆದ್ದೆಯ ಮಗು

-ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ

-ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

2. ಹರೆಯದವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು

-ಸಿ.ಆರ್.ಚಂದ್ರಶೇಖರ

ಘಟಕ - 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ. ಭಿನ್ನ ಭೇದವು ಮಾಡಬ್ಯಾರೋ

ಅ. ನೆತ್ತಮನಾಡಿ ಭಾನುಮತಿ ಸೋಲೆತ್ತಾಡ

-ಜನಪದ

-ಪಂಪ

2. ಕೇನ ಬೀಜದ ಬುಟ್ಟಿಯು ಭಯೋತ್ತಾಪ

-ನಾದೇಶ್ ಹೆದಡೆ

3. ಅ. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ದೇಶಕಯಂತ್ರ: ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಪರಿಚಯ, ಅಂತರ್ಜಾಲ/ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಕನ್ನಡಿ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್, ವರ್ಲ್ಡ್ ವೈಡ್ ವೆಬ್, ಶೋಧ ಯಂತ್ರ, ಮಿಂಚಂಚೆ/ಇ-ಮೇಲ್.

ಅ. ರಜೆ ಅಜೀ, ಜ್ಞಾನ, ಸುಚೋಲೆ

**ದ್ವಿತೀಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬ.ಬ.ಎ - 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
ನಿರ್ವಹಣಾ ಸಿಬಿ - 2 ಎನ್.ಇ.ಪಿ. ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

ಘಟಕ- 1 ಕಾಯಕ

1. ವಚನಗಳು-

- ಅ) ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿ ಮಾರಯ್ಯ

- ಆ) ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ

2. ಮೋಚಿ

- ಭಾರತೀಪ್ರಿಯ

3. ರಂದದ ಮೇಲೆ ಇರಲಿ ನನ್ನ ಜೀವ

- ಬಿ. ಜಯಶ್ರೀ

ಘಟಕ - 2 ಸಾಮರಸ್ಯ

1. ಅ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ

-ಎಂ ದೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿನ

ಆ. ಮನು ಮತ್ತೂ ಹೆಣ್ಣುಗಳು

-ಹೆಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

2. ಔದಾರ್ಯದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ

-ಡಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಹನೂರು

3. ಕನ್ನಡದ ಮೌಲ್ಯ

-ದೊರಾದು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

ಘಟಕ - 3 ಅಂತಃಕರಣ

1. ಅ. ನೀ ಹೀಂದ ನೋಡಬ್ಯಾಡ ನನ್ನ

-ಅಂಬಿಕಾಂತನಯ್ಯ ರತ್ನ

ಆ.ಮರೆಯದಿರು ಯಜ್ಞವಿದು ಸೈಹವರ್ಧಕವೆಂಬುದನು

-ಸುಜನ

2. ಅಪ್ಪ

-ನೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ

3. ಮೋಕ್ಷ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲಿ

-ಪಿ ಲಂಕೇಶ್

ಘಟಕ - 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅ. ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆ ಕೊಟ್ಟರೊ

-ಪುರಂದರದಾಸರು

ಆ. ಹಾದಾದರೆ ಮಾಲಿಬಡಿ

-ಎಂ ಆರ್ ಕಮಲ

2. ಬಾನಯಾನ

-ಕೃಷ್ಣನ್ ದೋಷಿನಾಥ್

3. ಪಾರಭಾಷಿಕ ಪದಗಳು

-ಡಾ. ಸಾಂಬಮೂರ್ತಿ

ದ್ವಿತೀಯ ಚದುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಎ., 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಬಿ.ಎ. ಕಲಾ ಸಿಬಿ -2 ಎನ್.ಇ.ಪಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ-1 ಜಾಗತೀಕರಣ

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. ಅ. ಇದೋ ಬಂದೇ
ಆ. ಕುಂಟೋಬಲ್ಲೆ | -ಹೆಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
-ಎ ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್ |
| 2. ಬಡುಗಡೆ | -ಚಂದ್ರಕಾಂತ ವಡ್ಡು |
| 3. ಶಹರದ ಕೊಂಬೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಳದಿ ಎಲೆಗಳು | -ಜಯಂತ ಕಾಂತ್ಯಣಿ |

ಘಟಕ-2 ಸಮಾಜ

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. ಅ)ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತೆ ಕೋವಿ
ಆ)ಕುಕ್ಕರ್ | -ಸು.ರಂ.ಎಕ್ಕುಂಡಿ
-ಡಾ ಸಬೀಹಾ ಭೂಮಿದೌಡ |
| 2. ಬಕ್ಕೀಸು | -ದು ಸರಸ್ವತಿ |
| 3. ನಾನಾಬಿಲಿಗಲ್ಲದವಳು | -ಜಿ ವಿ ಆನಂದಮೂರ್ತಿ |

ಘಟಕ-3 ಪ್ರೀತಿ

- | | |
|--|---|
| 1. ಅ) ಬಾರೆ, ನನ್ನ ಬಾರದೆ
ಆ) ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ | -ಕೆ ಎಸ್ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
-ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |
| 2. ಅಪ್ಪ | -ಬೆಸರದಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣಿ |
| 3. ಪ್ರೀತಿಯು ಪೂರ್ಣತೆ | -ದೌಲೀಶ ಕಾಂತ್ಯಣಿ |

ಘಟಕ-4 ಸಂಕೀರ್ಣ

- | | |
|---|---------------------|
| 1. ಪರಂಪರೆ | -ಡಾ ವಿಜಯಾ ದಬ್ಬೆ |
| 2. ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ದೆವ್ವ | -ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ |
| 3. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಕರ ಕೃತಿಯು ಆಯ್ದು ಭಾದನಗಳು | -ರೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ |

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ-1
ದ್ವಿತೀಯ ಚತುರ್ಮಾಸ
ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ

ಘಟಕ-1: ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನ

ಘಟಕ-2: ಪತ್ರ ಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ

ಘಟಕ-3: ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಪದಕೋಶ-ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು

ಘಟಕ-4: ದಾದೆಗಳು, ನುಡಿದಟ್ಟುಗಳು, ಒದಗುಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕಛೇರಿ ಕೃಷಿತಿ - ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು
2. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - ಎಚ್‌ಎಸ್
3. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ - ಎಚ್‌ಎಸ್
4. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ - ಪ್ರೊ. ಎಂ ಎನ್ ಅಕ್ಕೇದೇವಿ, ಪ್ರೊ ಜಿ ಅಬ್ದುಲ್ ಬಕ್ಶೀರ್
5. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - ಸಂ ಡಾ ಅಶೋಕ ಕುಮಾರ್ ರಂಜೀರ ಮತ್ತು ಇತರರು
6. ಮುತ್ತಿನ ಕಣಜ - ಡಾ ಪಿ ಕೆ ರಾಜಶೇಖರ್
7. ಭೂಮಿಶಾಹದ ಮಾತು - ಡಾ ಪಿ ಕೆ ರಾಜಶೇಖರ್

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ-2
ದ್ವಿತೀಯ ಚತುರ್ಮಾಸ
ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

ಭಾಗ 1: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಘಟಕ-1

ಅ.- ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: (1870-1920)ಮುದ್ದಣ, ಆರಂಭಿಕ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ
(ಚುರಮುಲಿ ಶೇಷನಿರಾಯರು, ಬಸವ್ವಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಬಿ ವೆಂಕಟಾಚಾರ್ಯ,

ಎಂ ಎಲ್ ಶ್ರೀಕಂಠೇನೌಡ, ಎಸ್ ಜಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ) ಪಂಚೆ ಮಂದೇಶರಾವ್, ದೋಖಿಂದ ಪೈ.

ಆ.-ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ,

ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ, ಡ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್,

ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಬಿ ಪಿ ಕೈಲಾಸಂ, ಶ್ರೀ ರಂಗ.

ಘಟಕ-2

ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಮತ್ತು ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಅ ನ ಕೈ, ಚದುರಂಗ

ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಬಿ ಕೈ ದೋಕಾಕ್, ದೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿನ, ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ,

ಯು ಆರ್ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ನಿಲೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

ಘಟಕ-3

ದಲಿತ ಮತ್ತು ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ,

ಸಿದ್ದಅಂದಯ್ಯ, ಬರನೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

ಘಟಕ-4

ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ

ನಂಜನನೂಡು ತಿರುಮಲಾಂಬ, ನೀತಾಭೂಷಣ, ವೈದೇಹಿ, ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್

ಭಾಗ 2: ಪಠ್ಯ

1. ಅ. ನೆರಳು-ಪುಟಿನ

ಆ. ಸಂಕಲ್ಪ ನೀತೆ-ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

2. ರಂಗವ್ಯ, ಭರ್ಮಣ್ಯನ ವಿರಸ: ಕಲಿಯುನಿಗೆ ಕೆಲಸ-ಪಿ ಲಂಕೇಶ್ ಅವರ 'ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂದ'ದಿಂದ ಆಯ್ದು ಭಾಗ.

3. ಹೋದಿಯೇ ಬಣ್ಣದ್ದೆ!-ಕೊಡಗಿನ ದೊರಮ್ಮ

4. ಮಾವೆಲರ್ ಐಡಿಯಾ- ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ-1

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ, ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

ಘಟಕ-1: ಸಂಧಿ-ಸಮಾಸಗಳು

- * ಸಂಧಿ: ವಿಧಗಳು: ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು: ಲೋಪ, ಆನಮ, ಆದೇಶ
- * ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು: ಸವಣವಿವೇಕ, ದುಣ, ವೃದ್ಧಿ, ಯಣ್, ಜಸ್ತ್ವ, ಶ್ವತ್ಸ, ಅನುನಾಸಿಕ
- * ಸಮಾಸ: ವಿಧಗಳು: ತತ್ಪುರುಷ, ಕರ್ಮಧಾರಯ, ದ್ವಿಗು, ಬಹುಪ್ರೀತಿ, ಅಂಶಿ, ದ್ವಂದ್ವ, ತ್ರಿಯಾ, ದಮಕ, ಅಲಿಸಮಾಸ

ಘಟಕ-2: ನಾಮಪದ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ವಿಚಾರಗಳು

- * ನಾಮಪದ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ, ದುಣವಾಚಕ, ತ್ರಿಯಾಪದ, ಅವ್ಯಯ, ಕೃದಂತಗಳು

ಘಟಕ-3: ಛಂದಸ್ಸು

ದಣಗಳು: ಅಕ್ಷರದಣ, ಮಾತ್ರದಣ, ಅಂಶದಣ, ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕಗಳು, ಕಂದ, ಸಾಂದತ್ಯ

ಘಟಕ-4: ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ: ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ, ಚಿತ್ರಕವಿತ್ಯ

ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ: ಉಪಮಾ, ರೂಪಕ, ದೃಶ್ಯಾಂತ, ಉತ್ತೇಜ್ಞ, ರೂಪಕ, ಖೇಚ, ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ

ಪದಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಕೃಷಿ-ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
2. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ-ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
3. ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ-ತೀ ನಂ ಶ್ರೀ
4. ಹೊಸದನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ-ಪ್ರೊ ಅರಲದುಪ್ಪಿ
5. ಕನ್ನಡದ ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ-ಕೆ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
6. ಹೊಸದನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ-ಪ್ರೊ ಬಿ ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
7. ಛಂದಃಸ್ವಂಪುಟ-ಡಾ ಎಲ್ ಬಸವರಾಜು
8. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ-ತೀ ನಂ ಶ್ರೀ
9. ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ-ಅಬ್ದುಲ್ ಬಕ್ರೀದ್
10. ಅಲಂಕಾರ ಸಂದಾತಿ- ಡಾ ನಿಲಜಾಪತಿ
11. ಛಂದೋಮಿತ್ರ- ಅ ರಾ ಮಿತ್ರ

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ-3
ದ್ವಿತೀಯ ಚಾತುರ್ಮಾಸ
ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

- ಅ. ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ, ದೋಷಗಳಿವು
- ಆ. ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು: ತತ್ವಪದ, ಗದ್ಯ
- ಇ. ಅಧುನಿಕರಾದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಪರಿಚಯ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಗಳು
- ಈ. ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಪದಕಾರರ ಒಂದೊಂದು ತತ್ವಪದಗಳು
- ಉ. ಮುದ್ರಾಪುಂಜೂಷ ಕೃತಿಯ ಭಾಗ
- ಊ. ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ
- ಹೆಚ್ಚುಂಢಿ ನಾರಾಯಣರಾವ್
- ಎಸ್ ಜ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
- ಶಾಂತಕವಿಗಳು
- ಬಸವಪ್ರಶಾಸ್ತಿ
- ಹೆಚ್ಚುನಕಟ್ಟೆ ನಿಲಿಯಮ್ಮ ಮೊದಲಾದವರು

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ-4
ದ್ವಿತೀಯ ಚಾತುರ್ಮಾಣ
ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯ

- ಅ. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಗಳು
- ಆ. ನವೋದಯ
- ಇ. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ
- ಈ. ನವ್ಯ
- ಉ. ದಳಿತ-ಬಂಡಾಯ
- ಊ. ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಆಯ್ದು ಭಾಗ
- ಋ. ಸಮಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- 1.ಕಥೆಗಳು/ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು
- 2.ಕವಿತೆಗಳು
- 3.ಲಲಿತಪ್ರಬಂಧ
- 4.ಒಂದು ನಾಟಕ
- 5.ಅನುವಾದಗಳು - ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು
- 6.ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನಗಳು

COC

ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಪ್ರವೇಶ, ಪರಿಣಿತ, ಪ್ರವೀಣ ಸಂಯೋಜಿತ ಪರಿಣಿತ, ಸಂಯೋಜಿತ ಪ್ರವೀಣ, ತರನತಿನಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ನಿಯಮಾವಳಿಗಳು

- * ಒಂದು ತರನತಿನ ಒಟ್ಟು 4 ಪತ್ರಿಕೆಗಳು - 400 ಅಂಕಗಳು.
- * ಮೂರು ತರನತಿನಗಳಿಂದ ಒಟ್ಟು 12 ಪತ್ರಿಕೆಗಳು - 1200 ಅಂಕಗಳು
- * ಚತುರ್ಮಾಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ
- * ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಬೋಧನಾವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ 1 1/2 ಗಂಟೆಯಂತಹ ಒಟ್ಟು 20 ಅಂಕಗಳು
- * ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು 100 ಅಂಕಗಳು
- * ಅದರಲ್ಲಿ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ-2 ಟೆಸ್ಟ್ 20 ಅಂಕಗಳು, 2 ಕಾರ್ಯನಿಯೋಜನೆ 20 ಅಂಕಗಳು - ಒಟ್ಟು 40 ಅಂಕಗಳು, ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ 60 ಅಂಕಗಳು
- * ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ : 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷ
- * ಸಂಯೋಜಿತ ಪರಿಣಿತ ತರನತಿನ ಒಟ್ಟು 8 ಪತ್ರಿಕೆಗಳು - ವಾರಕ್ಕೆ 6 ಗಂಟೆ ಜಾಹ 600 ಅಂಕಗಳು
- * ಸಂಯೋಜಿತ ಪ್ರವೀಣ ತರನತಿನ ಒಟ್ಟು 12 ಪತ್ರಿಕೆಗಳು - ವಾರಕ್ಕೆ 9 ಗಂಟೆ ಜಾಹ 900 ಅಂಕಗಳು
- * ಎಸ್ ಎಸ್ ಎಲ್ ಸಿ ತೇರ್ಗಡೆ ಕನಿಷ್ಠ ಅಹತೆ

ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪದ್ಧತಿಯು ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರವೇಶ / ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಣಿತ ಮತ್ತು ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರವೀಣ / ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಯೋಜಿತ ಪರಿಣಿತ, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಯೋಜಿತ ಪ್ರವೀಣ ತರನತಿನಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ, ಬೋಧನಾವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ, ಅಂಕಗಳ ಹಂಚಿಕೆ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ:

ತರಗತಿ	ಚಾತುರ್ಮಾಸ	ಪತ್ರಿಕೆಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಗಂಟೆಗಳು	ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ	ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರವೇಶ ತರಗತಿ	1.SA030 SA040	1. ಶರಣ ಜೀವನ ದರ್ಶನ	01.30	02.30	60+40=100
		2. ಶರಣ ಸಂದೇಶ	01.30	02.30	
	2.SB010 SB030	3. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತಿಹಾಸ	01.30	02.30	60+40=100
		4. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ	01.30	02.30	
					MTA 400
ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಣಿತ ತರಗತಿ	SC030 SC040	5. ಶರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಅಧ್ಯಯನ-01	01.30	02.30	60+40=100
		6. ಶರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಅಧ್ಯಯನ - ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಧ್ಯಯನ	01.30	02.30	60+40=100