

ಎಳೆ, ಇ, ಿ ಅÀÄºÁ«zÁâ!ÃoÀ



ಎಳೆ, ಇ, ಿ ಪÀ-Á, ಅÁtÂdâ ಅÀÄvÀÄÛ «eÁÕ£À
ಪÀ-ÉÃdÄ(, ÁéAiÀÄvÀÛ)

© J£i gÀ, ÉÛ, ಅÉÄÊ, ÀÆgÀÄ

ಪÀ£ÀßqÀ

¥ÀzÀ« vÀgÀUÀwUÀ¼ÀÄ

ಪÀ£ÀßqÀ - ¥ÀjµÀìøvÀ - ¥ÀoÀâPÀæªÀÄ -
¥ÀjÃPÀëAiÉÆÃd£É

(ZÁvÀÄªÀiÁð, À - ¹©¹j, ÿ)

1. "sÁµÉ : ©.j, ©.j¹, ©.PÁA, ©©j,

©¹j

2017 - 18 jAzÀ 2018-19

2017 - 18 - IVth Sem onword

2018 - 19 - IIInd Sem onword

Choice based credit system (CBCS) Semester scheme (2017-18 to 2019-20)

14 weeks for teaching 2 weeks for test, Total 16 weeks

PROGRAMME B.SC-PCM/PMCs/PMCM/PME/CZBT/BMBT/BBM/CBZ

Sem	papers	COURSE TITLE	COURSE CODE	Teach hours	Cred	L:T:P	EXAM	C1+C2	C3	Tot mrks
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMA0600 1 CMA 06002 CMA 06003 CMA 06004 CMA 06005 CMA 06006 CMA 06007 CMA 06008	3+1	3	3:1:0	3 hrs	15+15	70	100
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMB0600 1 CMB 06002 CMB 06003 CMB 06004 CMB 06005 CMB0600 6 CMB0600 7 CMB0600 8	3+1	3	3:1:0	3 hrs	15+15	70	100
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMC0600 1 CMC0600 2 CMC0600 3 CMC0600 4 CMC0600 5 CMC0600 6	3+1	3	3:1:0	3 hrs	15+15	70	100

			CMC0600 7 CMC0600 8							
4 th		SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMD0600 1 CMD 06002 CMD 06003 CMD 06004 CMD 06005 CMD0600 6 CMD0600 7 CMD0600 8	3+1	3	3:1:0	3 hrs	15+15	70	100

Choice based credit system (CBCS) Semester scheme (2017-18 to 2019-20)
14 weeks for teaching 2 weeks for test, Total 16 weeks
PROGRAMME -B.com

2 tests conducted each 15 marks 1hr for test it is compulsory

Sem	Pape rs	Course Title	COURSE CODE	Teachi ng hours	Credi ts	Examinati on	C1+C 2	C3	Total marks
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DNA060 01	3+1	3	3 hrs	15+1 5	70	100
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DNB060 01	3+1	3	3 hrs	15+1 5	70	100
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DNC060 01	3+1	3	3 hrs	15+1 5	70	100

4 th	4	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DND060 01	3+1	3	3 hrs	15+1 5	70	100
3 rd	3	SAMARTHYA SAVARDHANE	DNC310 01	2 hrs	2	2hrs	15+1 5	70	100

2 tests conducted for 30 marks each 15 mark , 1 hour time(Internal assessment)

Choice based credit system (CBCS) Semester scheme (2017-18 to 2019-20)
PROGRAMME BA-EG\HP\KG\HE\JE

Sem	papers	COURSE TITLE	COURSE CODE
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DLA0600 1 DLA0600 2 DLA0600 3 DLA0600 4 DLA0600 5
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DLB0600 1

			DLB0600 2 DLB0600 3 DLB0600 4 DLB0600 5
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DLC0600 1 DLC0600 2 DLC0600 3 DLC0600 4 DLC0600 5
4 th	4	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DLD0600 1 DLD0600 2 DLD0600 3 DLD0600 4 DLD0600 5
3 rd		SAMARTHYA SAVARDHANE	DLC0601 1

Choice based credit system (CBCS) Semester scheme (2017-18 to 2019-20)
PROGRAMME B.SC-PCM/PMCS/PMCM/PME/CZBT/BMBT/BBM/CBZ

Sem	papers	COURSE TITLE	COURSE CODE
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMA0600 1 CMA 06002 CMA 06003 CMA 06004 CMA 06005 CMA 06006 CMA 06007 CMA 06008
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMB0600 1 CMB 06002 CMB 06003 CMB 06004 CMB 06005 CMB0600 6 CMB0600 7 CMB0600 8
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMC0600 1 CMC0600 2 CMC0600 3 CMC0600 4 CMC0600 5 CMC0600 6 CMC0600 7

			CMC0600 8
4 th		SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	CMD0600 1 CMD 06002 CMD 06003 CMD 06004 CMD 06005 CMD0600 6 CMD0600 7 CMD0600 8

Choice based credit system (CBCS) Semester scheme (2017-18 to 2019-20)
PROGRAMME -B.com

Sem	pape rs	Course Title	COURSE CODE
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DNA060 01
2 nd	2		DNB060 01
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DNC060 01
4 th	4	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DND060 01
3 rd	3	SAMARTHYA SAVARDHANE	DNC310 01

Choice based credit system (CBCS)Semester scheme (2017-18 to 2019-20)
PROGRAMME -BBA

Sem	pape rs	Course Title	COURSE CODE
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	BDA060 01
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	BDB060 01
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	BDC060 01
4 th	4	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	BDD060 01

Choice based credit system (CBCS)Semester scheme (2017-18 to 2019-20)

PROGRAMME - BCA

Sem	pape rs	Course Title	COURSE CODE
1 st	1	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DCA060 01
2 nd	2	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DCB060 01
3 rd	3	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DCC060 01
4 th	4	SAHITHYA MATHU SAMSKRUTI GATAKA	DCD060 01

Programme Outcome for Programme BA

After completing the graduation students are able to

PO1-Understand Indian heritage & culture

PO2 -Manage business affairs.

PO3-Learn the origin & Etymology of the particular place

PO4-Understand socio- political concepts

PO5- Write report, editorials and letters.

PO6- Build confidence to face the competitive examination

Programme Specific Outcome for Programme BA

After completing the graduation students are able to

PSO1- Understand society, culture and human values

Programme Outcome for Programme BCom, BBA

After completing the graduation students are able to

PO1- Build confidence to face the competitive exams.

PO2- Learn the skill of letter writing ,drafting

PO3- Finds job opportunity.

Programme Specific Outcome for Programme BCom, BBA

After completing the graduation students are able to

PSO-1 Able to speak and write precisely

Programme Outcome for Programme BSc , BCA

After completing the graduation students are able to

PO1- Enhance the research ability.

PO2 - Build the carrier and job findings.

PO3- Apply of competitive knowledge to the related subjects

PO4- Understand the humanity and human life

PO5- Develop good relation with the society

PO6- Find the job opportunity

PO7- Build confidence to face the competitive examination

Programme Specific Outcome for Programme BSc , BCA

After completing the graduation students are able to

PSO-1 Communicate effectively technical and non technical things

**ΠΑΡΑΒΟΛΗ "ΣΑΜΕ
ΖΑΝΑΑ^αΑΙΔ, Α ΑΙΕΑΕΔΕ**

(2017-18 jAzÀ 2019-2020 ±ÉÊPÀëtÂPÀ αÀμÀδPÉì)

·
¥ÁoÀPÀæ^αÀÄ αÀÄvÀÄÛ ¥ÀjÃPÁë ΑΙΕΑΕΔΕ
 ©.J / ©.J¹. / ©.PÁA / ©.©.JA / ©.1.J * "sÁμÁ ¥ÀwæPÉ

ΖΑΝΑΑΑΑΑΑ	, ΑΙΕΑΕΔΕ	¥ÀwæPÉ ² ÃñδPÉ	ΕΑΕΖS ΑΕΑ UAAmÉ UA ^{1/4} AA	CA PÄÄJÄPÁë	UÀÄÄZÄVÄPÁë	CAPÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄ ÄÄIÉ®ä	CAPÄÄJÄVÖA
, ΔΙΑ	PÄÄ						

1	1 C	Á»vÀâ ÀÄvÄÄÛ AA, Aløw WAIPA Č. °EÆ, ÅUAÆAßqÀ PÄâÀâ D. ,AtÚPÀxÉUÀ¼ÄÄ	2 1	48	40 30	3	30	100
2	1 D	Á»vÀâ ÀÄvÄÄÛ AA, Aløw WAIPA Č. ÆÄIPA D. PÄzAAŞj	2 1	48	40 30	3	30	100
3	2. C	Á»vÀâ ÀÄvÄÄÛ AA, Aløw WAIPA C. , fAqAAUAÆAßqÀ PÄâÀâ, AâAiPAëâAA C. «ZÁgA , A»vAâ	2 1	48	40 30	3	30	100
4	2. D	Á»vÀâ ÀÄvÄÄÛ AA, Aløw WAIPA Č. °A¼ÄUAÆAßqÀ PÄâÀâ, AâAiAUAâAA C. PAÆAðIPA ÀÄvÄÄÛ °sÁgAwAAiÄÄ AA Aløw, °AvÄÆÉ/ ¥AæŞAzsAUA¼AA	2 1	48	40 30	3	30	100

DAvÀjPÀ °ÀiË®â°ÀiÁ¥ÀÆÀ: ¥ÀæwAiÉÆAzÄÄ ¥ÀwæPÉUÀÆ 15
 UÀjµÁxAPÀUÀ¼Ä MAzÄÄ UÀAmÉ C°ÀçüAiÄÄ JgÀqÄÄ QgÄÄ
 ¥ÀjÃPÉëAiÄÄÆÀÄß ÆÀqÉ, À´ÁUÄÄ°ÀÅzÄÄ. JgÀqÄÄ ¥ÀjÃPÉëUÀ¼ÄÄ
 PÀqÁØAiÄÄ°ÁVgÄÄvÀÛ°É.

«zÁâÿðAiÄÄ UÀ½¹zÀ CAPÀUÀ¼ÄÆÀÄß DAvÀjPÀ °ÀiË®â°ÀiÁ¥ÀÆÀ
 CAPÀUÀ¼ÄÉAzÄÄ ¥ÀjUÀtÂ, ÀvÀPÀizÄÄÝ.

ZÀvÄÄ°ÀiÁð, À C°Àçü : °ÉÆÃzsÀÆÉUÁV 14 °ÁgÀUÀ¼ÄÄ °ÄÄvÄÄÛ
 ¥ÀjÃPÉëUÁV 2 °ÁgÀUÀ¼ÄÄ MIÄÖ 16 °ÁgÀUÀ¼ÄÄ.

BA., B.Sc.

Semester - I

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Hosagannada kavya mathu Sanna kathegalu

Course code: DLA06001, DLA06002, DLA06003, DLA06004, DLA06005, CMA06001, CMA06002, CMA06003, CMA06004, CMA06005, CMA06006, CMA06007, CMA06008

Credits:

3

Lecture hrs : 4

Course outcome

- CO1: Specify the details of modern poems of 20th century
- CO2: Understand in depth thenkana galiaata-panje mangesh rai
- CO3: Identify the details of nan puttнанji roopa-GPRajarathnam
- CO4: Identify the details of anna yagna-dara bendre
- CO5: Identify the details of yarigagi-vidhehi
- CO6: Learn in details with examples nanna janagalu-siddalingaiah
- CO7: Deliberate the classification and characteristics of short stories
- CO8: Write down in depth gauthami helida kathe-masthi
- CO9: Identify in details with examples thayi-UR Anantha moorthy
- CO10: Specify the characteristics of munnadina-kodagina gowramma

©.J / ©.J¹.

ºÉÆzÀ® £ÉAiÀÄ ZÀvÀÄºÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-1 : ,Á»vÀå ºÄÄvÀÄÛ ,ÀA ,Àìøw WÀIPÀ

(ºÁgÀPÉÌ 3 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÀjÃPÉë, ¥ÀjÃPÁë
CAPÀUÀ¼ÄÄ 70,

DAvÀjPÀ ºÀiË® ºÀiÁ¥À£À CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÀoÀå- 1: : ºÉÆ ,ÀUÀ£ÀßqÀ PÁºÀå :

(ºÁgÀPÉÌ 2 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ - ZÀvÀÄºÀiÁð,ÀPÉÌ 32
UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

¼UÀçvÀ 12 PÀºÀ£ÀUÀ¼ÄÄ

- 1. ºÄÄvÀÛj ºÁqÄÄ - ¥ÀAeÉ
ºÄÄAUÉÄ±ÀgÁAiÄÄ
- 2. ¼ÄÄ ºÄÄºÀaOºà çIA - PÄÄºÉA¥ÄÄ
- 3. £À£ï ¥ÄÄIßAf gÀÆ¥À -
f.¡.gÁdgÀvÀß
- 4 vÄÄwÛ£À aÄ® - zÀ. gÁ.
"ÉÄAzÉæ
- 5. ¥ÀæxÀºÄÄ gÁd¼UÉ - PÉ J,ï
£ÀgÀ¹AºÀ ,Áé«Ä
- 6. £À£Àß CºÀvÁgÀ - JA.
UÉÆÄ¥Á®PÀÈµÀÚ CrUÀ
- 7. dqÉ - f.J,ï.J,ï.
- 8. ºÀiÁ¹Û - ¼,Ágï CºÀºÄÄzi
- 9. ,ÀºÄÄUÁgÀ ©üÄºÄÄºÀé - JZi
J,ï ººÀ¥ÀæPÁ±ï

10. CqÀÄUÉ ðÄÄfÉAiÄÄ °ÄÄqÄÄV
ðÉÊzÉÃ»

-

11. gÁtÂ w«ÄäAiÄÄ ¹A°Á, ÀfÀ
«dAiÀiÁzÄ"Éâ

-

12. fÀfÀß dFÀUÄ¼ÄÄ
¹zÀp°AUÄAiÄÄå

-

¥ÁoÀå : 2: D. ÀtÚPÀxÉUÄ¼ÄÄ:

(ðÁgÀPÉì 1 UÄAmÉÄ ¥ÁoÀ - ZÄvÄÄðÄiÁð, ÀPÉì 16 UÄAmÉUÄ¼ÄÄ)

αUÄçvÄ 5 PÄxÉUÄ¼ÄÄ

1. DgÄÄPÁ, ÄÄ ðÄÄÆgÁuÉ

- PÄÄðÉA¥ÄÄ

2. ðÉÆ, ÀjFÀ ðÄÄAUÄðÄÄä

- ðÄiÁ¹Û

3. ±ÁæzÄP

- n f gÁWÄðÄ

4. CðÄiÁ, Ä
ðÄÄ°ÁzÉÃðÄ

- zÉÄðÄfÄÆgÄÄ

5. MAzÄÄ ¥ÄÄIÖ avÄæ
UËgÄðÄÄä

- PÉÆqÄVfÄ

BA.,B.Sc.

Semester - II

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Naataka mathu Kaadambari

Course code: DLB06001, DLB06002, DLB06003, DLB06004,
DLB06005, CMB06001, CMB06002, CMB06003, CMB06004,
CMB06005, CMB06006, CMB06007, CMB06008

Credits: 3

Lecture hrs : 4

Course outcome

CO1: Identify in depth thugalak drama-Girish karnaad

CO2: Specify in details with examples speciality of thuglakk

CO3: Identify the characteristics of limitations of thuglak

CO4: Identify the classification and characteristics of maranadandane-novel
by baragururamachandrappa

CO5: Write down in depth speciality nd limitations maranadandane

CO6: Learn the classification and characteristics of kathana kavanagalu

CO7: Identify in details with application, if applicable, kari sidda -kuvempu

CO8: Specify the classification and characteristics of katte mathu dharmasiddlingayya

©.J / ©.J¹.
JgÀqÀféAiÀÄ ZÀvÀÄ²ÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-2 : ,Á»vÀå ²ÀÄvÀÄÛ ,ÀA,Àìøw WÀIPÀ

(²ÁgÀPÉÌ 3 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÀjÃPÉë, ¥ÀjÃPÁë
CAPÀUÀ¼ÀÄ 70, DAvÀjPÀ ²ÀiË®²ÀiÁ¥ÀfÀ CAPÀUÀ¼ÀÄ 30)

¥ÀoÀå-1 : fÁIPÀ : CAwUÉÆfÉ ¹ÉÃ: ®APÉÃ±i

(²ÁgÀPÉÌ 2 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ - ZÀvÀÄ²ÀiÁð,ÀPÉÌ 32
UÀAmÉUÀ¼ÀÄ)

¥ÀoÀå - 2: PÁzÀAşj : vÀşâ° xÃfÁzÉ ²ÀÄUÀfÉ, ¹ÉÃ- J,ï J¹
"sÉÊgÀ¥Àà

(²ÁgÀPÉÌ 1 UÀAmÉ ¥ÁoÀ ZÀvÀÄ²ÀiÁð,ÀPÉÌ 16 UÀAmÉUÀ¼ÀÄ)

BA.,B.Sc.

Semester - III

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Desi kavya samakshama mathu nadugannada kavya

Course code: DLC06001, DLC06002, DLC06003, DLC06004,
DLC06005, CMC06001, CMC06002, CMC06003, CMC06004,
CMC06005, CMC06006, CMC06007, CMC06008

Credits: 3

Course

outcome

Lecture hrs: 4

CO1: Deliberate the details of medieval period poetry

CO2: Understand in details with application, if applicable, vachanagalu

CO3: Learn the characteristics of keerthanegalu

CO4: Learn in depth folk literature

CO5: Identify the classification and characteristics of poems of
raghavanka/lakshmeesha/kumaravyasa

CO6: Understand the characteristics of ramadanya charithe-kanakadaasa

CO5: Understand in details with application, if applicable, vignyana mathu samaja jeevana-G hanumantha rao

©.J / ©.J¹.

£Á®Ì£ÉAiÄÄ ZÀvÄÄªÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-2 : ,Á»vÀåªÄÄvÄÄÛ ,ÄÄ,Àìøw WÀIPÀ

(ªÁgÀPÉÌ 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÀjÃPÉë, ¥ÀjÃPÁë CAPÀUÀ¼ÄÄ 70,DAvÀjPÀªÀiË®åªÀiÁ¥À£À CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÀoÀå- 1: : ºÀ¼ÄUÀ£ÄßqÀ PÁªÀå ,ÀªÀiÁUÀªÄÄ

(ªÁgÀPÉÌ 2 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ - ZÀvÄÄªÀiÁð,ÀPÉÌ 32 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

¸UÀçvÀ 6 "sÁUÀUÀ¼ÄÄ

1. £É£ÉAiÄÄçgÀtÚ "sÁgÀvÀzÉÆ½A
- ¥ÀA¥À

2. zÄÄgÉÆåÃzsÀ£À «~Á¥À
gÀ£Àß

-

B.COM, BBA, BCA.

Semester - I

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Hosagannada kavya mathu sannakathegalu

Course code: DNA06001, BDA06001, DCA06001

Credits: 3

Course

outcome

Lecture hrs: 4

CO1: Understand in details with examples modern poems of 20th century

CO2: Understand the details of be century

CO3: Deliberate in depth short stories

CO4: Learn in details with application, if applicable, chilume-mogalli ganesh

CO5: Identify in details with application, if applicable, jogathi kallu-annanda kanda

CO6: Understand the classification and characteristics of prarthane-BM Sri

CO7: Learn the characteristics of kannada padagol-GPRajarathnam

CO8: Write down in details with application, if applicable, kunthiya belagu-v

CO9: Specify the details of kunthiya belagu-vijayadabbe

CO10: Write down in details with examples chomana makkala hadu-siddalingaiah

©.PAA/©©J/©¹J

©ÉÆzÀ®£ÉAiÄÄ ZÀvÄÄ©ÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-1 : ,Á»vÀå ©ÄÄvÄÄÛ ,ÄÄ,Àìøw WÀIPÀ

(©ÁgÀPÉì 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥AjÃPÉë, ¥AjÃPÁë CAPÀUÀ¼ÄÄ 70,DAvÀjPÀ ©ÀiË®å©ÀiÁ¥À£À CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÀoÀå- 1: : ©ÉÆ,ÀUÀ£ÀßqÀ PÁ©Àå

(©ÁgÀPÉì 2 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ - ZÀvÄÄ©ÀiÁð,ÀPÉì 32 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

αUÀϕvÀ 12 PÀªÀÈÀUÀ¼ÀÄ

1. ¥ÁæxÀðÉÉ - ©.JA.²æÃ
2. ¨É¼ÀUÀÄ - zÀ. gÁ. ¨ÉÃAzÉæ
3. ªÄÄAdtÚ °ÉÃ½zÀ ,ÀÜ¼ÀUÀvÉ - PÄÄªÉA¥ÄÄ
4. ,ÀÜ¼ÀUÀ¼À °É,ÀgÀÄ - ªÀiÁ¹Û
5. gÁAiÄÄgÄÄ §AzÀgÄÄ ªÀiÁªÀÈÀ ªÄÄÈÉUÉ -
PÉ,J,ï.ÈÀ
6. ªÄÄÄ¨ÉÊ eÁvÀPÀ -
f,J,ï.ªÀgÄÄzÀæ¥Àà
7. gÉÆnÖ ªÄÄvÄÄÛ PÉÆÄ« -
,ÄÄ.gÄÄ.JPÄÄiAr
8. ªÄÄgÉvÉÃÈÉAzÀgÉ ªÄÄgÉAiÄÄ° °ÁåAUÁ - ZÄAzÀæ
±ÉÃRgÀ PÄA¨ÁgÀ
9. PÄÄAwAiÄÄ ¨É¼ÀUÀÄ -
«dAiÄiÁzÀ¨Éâ
10. ªÀÈÀ «ÄÄ,ÄÄªÀ °ÁqÄÄ - ªÉÊzÉÃ»
11. ZÉÆÄªÄÈÀ ªÄÄPÄ¼À °ÁqÄÄ -
¹zÀP°AUÄAiÄÄ
12. zÁA¥AvÀå - ,À. GµÁ

¥ÁoÀå : 2: ,ÀtÚPÀxÉUÀ¼ÀÄ

(ªÁgÀPÉi 1 UÀAmÉ ¥ÁoÀ ZAvÄÄªÀiÁð,ÀPÉi 16 UÀAmÉUÀ¼ÀÄ)

αUÀϕvÀ 5 PÀxÉUÀ¼ÀÄ

1. ªÉAPÄi±Á«ÄAiÄÄ ¥ÀætaAiÄÄ ¥Àæ,ÀAUÄ - ªÀiÁ¹Û
2. ¨ÉÃÈÁå - AiÄÄ±ÀªÄAvÀ
avÁÛ®
3. gÄÄzÀæ¥ÀèÈÀ RqÄi - PÄÄA.
«ÄgÄ¨sÄzÀæ¥Àà

4. dé®AvÀ
5. PÄÄAqÄdÓ£À ¥À, ÄđAUÀ
PÀÈµÀÚªÄÄÆwð °À£ÀÆgÄÄ

– VÄvÁ £ÁUÀ¨sÀÆµÀt
-

B.COM, BBA, BCA.

Semester - II

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Naataka mathu kaadambari

Course code: DNB06001, BDB06001, DCB06001

Credits: 3

Course

outcome

Lecture hrs: 4

CO1: Drama Antigone translated by P Lankesh

CO2: Specialities and limitations of Antigone

CO3: Novel Karvalo by K P Poorna chandra tejasvi

CO4: Specialties of Kathanakavanagalu

CO5: Nagi by kuvempu, Samadhiya sathva by Masthi

CO6: Specialties and limitations of the novel Karvalo

©.PÁA/©©J/©¹J

JgÀqÀÉÉAiÄ ZÀvÄÄªÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-2 : ,Á»vÀåªÄÄvÄÄÛ ,ÄA,Àìøw WÀIPÀ

(ªÁgÀPÉì 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÀjÃPÉë, ¥ÀjÃPÁë
CAPÀUÀ¼ÄÄ 70,DAvÀjPÀªÀiË®åªÀiÁ¥ÉÈ CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÀoÀå-1 : £ÁIPÀ : CAwUÉÆÉÉ, ¯ÉÃ: |. ®APÉÃ±ï

(ªÁgÀPÉì 2 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ : ZÀvÄÄªÀiÁð,ÀPÉì 32
UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

¥ÀoÀå - 2: PÁzÀAšj ,PÀªÁð¯ÉÆ ¯ÉÃ- PÉ.|. ¥ÀÆt
ZÀAzÀæ vÉÃd¹é

(ªÁgÀPÉì 1 UÀAmÉ ¥ÁoÀ - ZÀvÄÄªÀiÁð,ÀPÉì 16 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

B.COM, BBA, BCA.

Semester - III

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Desi kavya samakshama

Course code: DNC06001, BDC06001, DCC06001

Credits: 3

Course

outcome

Lecture hrs : 4

CO1: Write down the characteristics of selected poems of medieval period

CO2: Understand in details with examples VACHANAS

CO3: Learn in details with examples SELECTED POEMS OF
HARIHARA/KUMARAVYASA/SARVAGNA

CO4: Deliberate the classification and characteristics of FOLK LITERATURE

CO5: Write down in details with examples SELECTEDPOEMS OF KUMAR VYASA
(VIRATA PARVA)

CO6: Identify in details with examples characteristics and specialty of
VIRATA PARVA

©.PAA/©©J/©¹J

ªÄÄÆgÀÉÉAiÄÄ ZÀvÄÄªÄiÁð,À

¥ÄwæPÉ-3 : ,Á»vÄåªÄÄvÄÄÛ ,ÄÄ,Àìøw WÀIPÀ

(ªÁgÀPÉì 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÄjÃPÉë, ¥ÄjÃPÁë CAPÀUÀ¼ÄÄ 70,DAvÄjPÀªÄiË®åªÄiÁ¥ÀÉÀ CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÄoÄå- 1: : £ÄqÄÄUÀ£ÄßqÄ PÁªÄå ,ÄªÄÄPÀëªÄÄ

(ªÁgÀPÉì 2 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ - ZÀvÄÄªÄiÁð,ÀPÉì 32 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

αUÀçvÄ 6 "sÁUÀUÀ¼ÄÄ

- 1.ªÄZÀ£ÄUÀ¼ÄÄ -
C®èªÄÄ¥Äæ"sÄÄ,ZÉ£Äß§,ÄªÄtÚ, DAIÄÄÝQÌ CPÀìªÄÄä
- 2.,ÁªÄÄªÉÃç gÀUÀ¼É -
ªÄjªÄgÀ
- 3.ZÀAzÀæªÄÄwAiÄÄ ¥ÄæªÄÁ¥À -
gÁWÀªÄÁPÀ
- 4.gÀtçüÃgÀ gÁªÄÄ£ÁxÀ -
£ÄAdÄÄqÀPÀ«
- 5.zsªÄÄðAiÄÄzÀP -
gÀvÁßPÀgÀªÄtÄð
- 6.wæ¥ÄçUÀ¼ÄÄ - ,ÄªÄðdÐ

¥ÄoÄå- 2 : «gÁI ¥ÄªÄð ,ÄÄ : vÄ. ,ÄÄ . ±ÁªÄÄgÁAiÄÄ

(ªÁgÀPÉì 1 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ ZÀvÄÄªÄiÁð,ÀPÉì 16 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

B.COM, BBA, BCA.

Semester - IV

Title of the paper: Sahithya mathu Samskruti ghataka

Maarga kavya samagama mathu vichara sahithya

Course code: DND06001, BDD06001, DCD06001

Credits: 3

Course

outcome

Lecture hrs: 4

CO1: Learn the classification and characteristics of selected poems of OLD KANNADA

CO2: Understand in details with examples poems by PAMPA/RANNA/JANNA/SHADAKSHARI

CO3: Learn the details of importance of studying old epics

CO4: Learn in depth prose of 20th century

CO5: Identify the details of MANNINA VASNE by GOPALAKRISHNA ADIGA

CO6: Specify in details with application, if applicable, MANAVEEYATHE ANTHRELLA ADARA BAGGE BY DEVANUR MAHADEVA

©.PÁA./ ©©J/©¹J

£Á®Ì£ÉAiÄÄ ZÀvÄÄªÀiÁð,À

¥ÄwæPÉ-2 : ,Á»vÄåªÄÄvÄÄÛ ,ÄA,Àìøw WÄIPÄ

(ªÁgÀPÉÌ 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÄjÃPÉë, ¥ÄjÃPÄë CAPÀUÀ¼ÄÄ 70, DAvÄjPÄªÀiË®ªªÀiÁ¥À£À CAPÀUÀ¼ÄÄ 30)

¥ÄoÄå- 1: : °À¼ÄUÀ£ÄßqÄ PÄªÄå ,ÄªÀiÁUÀªÄÄ

(ªÁgÀPÉÌ 2 UÀAmÉUÀ¼Ä ¥ÁoÀ ZÀvÄÄªÀiÁð,ÀPÉÌ 32 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ)

ªUÀçvÄ 6 "sÁUÀUÀ¼ÄÄ

1. PÄÄjvÉÆÄzÀzÉAiÄÄÄA PÄªÄå ¥ÄæAiÉÆÄUÀ ¥ÄjtvÄªÄÄwUÀ¼Äi - ²æÄ «dAiÄÄ

2. £ÉvÀÛªÄÄ£Ár "sÁ£ÄÄªÄÄw ,ÉÆÄ´ÉÆÛqÉ - ¥ÄA¥Ä

3. ªÄgÉÆ¼ÄvzÄÄðA "ÉªÄÄvÄð£ÄÄgÄUÀ¥ÄvÁPÄA - gÄ£Äß

4. C©PÄiÄÄªÄÉÆªÉÄð PÄ®ªÄ±ÄçAªÄÄAiÄiÁðzÉAiÄÄA zÁAlzÉ - £ÁUÀZÄAzÄæ

5. ªªÄÄð® zsÄªÄÄðçAzÉ ¥Á°,ÄÄ zsÄgÉAiÄÄA - d£Äß

6. PÉÆ´ÉÆéqÉ PÄªÄgÁgÉ®ªÉÇ - gÄÄzÄæ"sÄlÖ

ॡoÅ- 2: :«ZÁgÀ ,Á»vÅ

(ÁgÀPÉÌ 1 UÀAmÉUÀ¼À ॡoÀ ZÀvÀÄªÀiÁð ,ÁPÉÌ 16
UÀAmÉUÀ¼ÀÄ)

ªUÀçvÀ 4 "sÁUÀUÀ¼ÀÄ

1. £ÀªÄÄ ,ÀA ,Àìøw °ÉªÉÄ ,Á®zÉ - ²ªÁgÁªÄ
PÁgÀAvÀ
2. ªÄtÁÚ£À ªÁ ,À£É - JA. UÉÆªªÁ® PÀÈµÀÚ
CrUÀ
3. PÀ£ÁðIPÀ ,ÀA ,Àìøw «±ÉèµÀuÉ - PÉ.¡
ªÆtðZÀAzÀæ vÉÄd¹é
4. ªÀiÁ£À«ªAiÀÄvÉ CAVÁgÀ®è CzÀgÀ §UÉÍ -
zÉªªÀ£ÀÆgÀÄ ªÄªªÁzÉªªÀ

BA

Semester - III

Title of the paper: Saamarthya samvardhane

Samvahana kaushala

Course code: DLC06011

Credits: 2

Course

outcome

Lecture hrs : 2

CO1: Able to develop Language skill.

CO2: Communication skill

CO3: Writing, reading, conversing, spelling

CO4: Face the interview

© J (,Á²ÀÄxÀð ,ÀA²ÀzsÀðÉÉ)

²ÀÄÆgÀÉÉAiÀÄ ZÀvÀÄ²ÀiÁð,À

¥ÀwæPÉ-1 : ,ÀA²À°ÀÉÀ PË±À®

(²ÁgÀPÉi 2 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ, 3 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÀjÃPÉë, ¥ÀjÃPÁë
CAPÀUÀ¼ÀÄ 50,DAvÀjPÀ ²ÀiË®²ÀiÁ¥ÀÉÀ CAPÀUÀ¼ÀÄ 30,
ZÀvÀÄ²ÀiÁð,ÀPÉi 32 UÀAmÉUÀ¼À ¥ÁoÀ)

1. ²ÀiÁwÉÀ PË±À® : ,ÀéUÀvÀ, πgÀÆ¥ÀuÉ, ,ÀA¨sÁμÀuÉ,
UÀÄA¥ÀÄ ZÀZÉð, ,ÀAzÀ±ÀðÉÀ, ¨sÁμÀt

2. CxÀðUÀæ»PÉ : ²ÀiÁvÀÄ ²ÀÄvÀÄÛ §gÀ°AzÀ ²ÀävÀå,À, D¥ÀÛ
NzÀÄ, ,ÁgÁA±À, vÁvÀàAiÀÄð, «±ÉèÃμÀuÉ ²ÀÄvÀÄ Û²ÀåSÁåÉÀ

3. §gÀ²ÀtÂUÉ : ²ÁPÀå gÀZÀfÉ, n¥ÀtÂ §gÀºÀ, ²ÀgÀç gÀZÀfÉ, ²ÉÄRfÀ aºÉßUÀ¼ÄÄ, ²ÀAPÉëÄ¥À §gÀºÀ
4. ¥ÀvÀæUÀ¼ÄÄ : CçüPÀÈvÀ ¥ÀvÀæ, CgÉ CçüPÀÈvÀ ¥ÀvÀæ, eÁÕ¥ÀfÀ ¥ÀvÀæ, ²ÄvÉÆUÄ²É
5. CfðUÀ¼ÄÄ : gÀeÉ Cfð, ²ÉÄvÀfÀ Cfð, §rÛ Cfð
6. CfÄÄ²AzÀ : EAVèµi ²AzÀ PÀfÀßqÀPÉi CfÄÄ²AzÀ

Reference

1. Mathru bhashe kannada tathva mathu bhodana marga-
Anusooya V Paragi
2. Kushala kannada - H.O. Krishnamurthy
3. Aadalita kannada - H.S.K
4. Kriyathmaka vyyakarana - DR. Vasantkumar

BCom

Semester - III

Title of the paper: Saamarthya samvardhane

Bhasha samvahana

Course code: DNC31001

Credits: 2

Course

outcome

Lecture hrs: 2

CO1: Able to develop Language skill.

CO2: Communication skill

CO3: Writing, reading, conversing, spelling

CO4: Face the interview

© ΠΑΑ(, Α²ÄxÅð , ÄA²ÄzsÄðÉÉ)

²ÄÄÆgÄÉÉiÄÄ ZÄvÄÄ²ÄiÄð, Ä

¥ÄwæPÉ-1 : "sÁµÄ , ÄA²Ä°ÄÉÄ

(²ÄgÄPÉi 2 UÄAmÉUÄ¼Ä ¥ÁoÄ, 3 UÄAmÉUÄ¼Ä ¥ÄjÄPÉë, ¥ÄjÄPÄë CAPÄUÄ¼ÄÄ 50, DAvÄjPÄ ²ÄiÉ®²ÄiÄ¥ÄÉÄ CAPÄUÄ¼ÄÄ 30, ZÄvÄÄ²ÄiÄð, ÄPÉi 32 UÄAmÉUÄ¼Ä ¥ÁoÄ)

1. §gÄ°Ä PÉ±Ä® : §gÄ°Ä j®ègÄÆ PÄ°AiÄÄ"ÉÄPÄÄ, §gÄ°Ä ²ÄÄvÄÄÜ , ÄÄ, Äløw, §gÄ°ÄzÄ°è , Äj vÄ¥ÄÄà

2, "sÁµÄ ¥ÄæAiÉÆÄUÄ : CPÄëgÄUÄ¼Ä°èÉÄ C±ÄÄzÄPvÉ, ¥ÄzÄUÄ¼Ä ÉÄqÄÄ«ÉÄ ²ÄävÄä , Ä, °ÉÆ , Ä ¥ÄzÄUÄ¼Ä gÄZÄÉÉ, ¥ÄzÄ , ÄÈ¶ÖAiÄÄ°èÉÄ

C±ÄÄzÄPvÉ, ²ÄPÄ² C±ÄÄzÄPvÉ,

3. CxÄðUÄæ»PÉ : ²ÄiÄvÄÄ ²ÄÄvÄÄÜ §gÄ°ÄzÄ ²ÄävÄä , Ä, , «±ÉèÄµÄuÉ ²ÄÄvÄÄ Ü²Ä²SÄ²ÉÄ, , ÄÄ"sÁµÄuÉ

4. §gÄ²ÄtÄUÉ : ²ÄPÄ² gÄZÄÉÉ, n¥ÄàtÄ §gÄ°Ä, ²ÄgÄç gÄZÄÉÉ, "ÉÄRÉÄ a°ÉßUÄ¼ÄÄ, , ÄAPÉëÄ¥Ä §gÄ°Ä

5. CfðUÄ¼ÄÄ : gÄeÉ Cfð, ²ÉÄvÄÉÄ Cfð, §rÜ Cfð

6. ¥ÄvÄæUÄ¼ÄÄ: GzÄj ¥ÄvÄæ, ¥ÄgÄ²ÄÄ±ÄðÉÄ ¥ÄvÄæ, ¥ÄjZÄAiÄÄ ¥ÄvÄæ, ²Ä, ÄÆ° ¥ÄvÄæÉ

Reference

1. Mathru bhashe kannada tathva mathu bhodana marga-
Anusooya V Paragi
2. Kushala kannada - H.O. Krishnamurthy
3. Aadalita kannada - H.S.K
4. Kriyathmaka vyyakarana - DR. Vasantkumar

ಪÀ£ÀßqÀ "sÁµÉ

¥Àæ±Éß ¥ÀwæPÉ gÀÆ¥ÀgÉÃµÉ

©.J/© J,ï¹ / ©.PÁA/ / ©©J/©¹J

æÉÆzÀ® £ÉAiÄÄ ZÀvÄÄæÀiÁð,À

ΥΑæ±ÉΒ ΥΑwæΠÉ gÀÆΥÀgÉÃµÉ

©.J/© J,ï¹ / ©.PÁA/ / ©©J/©¹J

JgÀqÀÉÉAiÀÄ ZÀvÀÄªÀiÁð,À

ÀªÀÄAiÀÄ: 3 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ

UÀµÁ×APÀUÀ¼ÄÄ: 70

Á»vÀªªÀÄvÀÄÜ,ÀA,Àìøw WÀIPÀ

ΥÀoÀª -1 ÉÁIPÀª (40 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

- 1. **MAzÀÄ** "sÁUÀzÀ "sÁªªÀÉÀÄß,ÀAzÀ"sÀð,À»vÀªªÀÄj¹ 4
- C) **JgÀqÀÄ** "sÁUÀUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÆqÀ"ÉÄPÀÄ 3
- D) **DgÀÄ** ΥÀzÀUÀ½UÉ CxÀð §gÉ¬Äj,ªÀvÀÄÜ 3
- E) **JgÀqÀÄ** «µÀAiÀÄUÀ¼ÄÉÀÄß PÀÄjvÀÄ nΥÀàtÂ §gÉ¬Äj 3
- ªÀÄÆgÀÄ «µÀAiÀÄUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÆqÀ"ÉÄPÀÄ 10
- 2. **ÉÁ®ìgÀ**,ÀAzÀ"sÀð,ÀégÀ,Àª §gÉ¬Äj, DgÀÄªÁPÀªUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÆqÀ"ÉÄPÀÄ 10
- 3. **MAzÀÄ** ΥÀæ±ÉBU É GvÀÛj¹, JgÀqÀÄ 10
- ΥÀæ±ÉBUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÄ¼Ä"ÉÄPÀÄ 10
- 4. **JgÀqÀÄ** ΥÀæ±ÉBUÀ½UÉ,ÀAQëΥÀÛªÁV GvÀÛj¹, 10
- ÉÁ®Àì ΥÀæ±ÉBUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÄ¼Ä"ÉÄPÀÄ

ΥÀoÀª -2 , PÁzÀA§j(30 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

- 5. **MAzÀÄ** ΥÀæ±ÉBUÉ GvÀÛj¹, JgÀqÀÄ 10
- ΥÀæ±ÉBUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÄ¼Ä"ÉÄPÀÄ 10
- MAzÀÄ** ΥÀæ±ÉBUÉ GvÀÛj¹, JgÀqÀÄ 10
- ΥÀæ±ÉBUÀ¼ÄÉÀÄß ΠÉÄ¼Ä"ÉÄPÀÄ

6. **JgÀqÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ ,ÀAQë¥ÀÛªÁV GvÀÛj¹, 10
£Á®Äì ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÄÄß PÉÄ¼À"ÉÄPÄÄ

7.

PÀ£ÄßqÄ "sÁµÉ

¥Àæ±Éß ¥ÀwæPÉ gÀÆ¥ÀgÉÄµÉ

©.J/© J,ï¹ / ©.PÁA/ / ©©J/©¹J

ªÄÄÆgÀ£ÉAiÄÄ ZÀvÄÄªÄiÁð,À

,ÀªÄÄAiÄÄ: 3 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ

UÀjµÁ×APÀUÀ¼ÄÄ: 70

,Á»vÄåªÄvÄÄÛ,ÀA,Àìøw WÀIPÀ

¥ÀoÄå -1 : £ÄqÄÄUÀ£ÄßqÄ ,ÀªÄÄPÄëªÄÄå(40 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

1. **MAzÄÄ** "sÁUÀzÀ "sÁªÄªÄ£ÄÄß ,ÀAzÀ"sÄð ,Á»vÄ
C) «ªÄj¹ 4

JgÀqÄÄ "sÁUÀUÀ¼À£ÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ

DgÄÄ ¥ÀzÀUÀ½UÉ CxÄð §gÉ-Äj, ªÄvÄÄÛ 3
D) ¥ÀzÀUÀ¼À£ÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ

JgÀqÄÄ «µÄAiÄÄUÀ¼À£ÄÄß PÄÄjvÄÄ n¥ÀàtÄ 3
E) §gÉ-Äj

ªÄÄÆgÄÄ «µÄAiÄÄUÀ¼À£ÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ

£Á®ìgÄ ,ÀAzÀ"sÄð ,ÁégÄ,Äå §gÉ-Äj, DgÄÄ 10
2. ªÄPÄåUÀ¼À£ÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ

MAzÄÄ ¥Àæ±ÉßU É GvÀÛj¹, JgÀqÄÄ 10
3. ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÄÄß PÉÄ¼À"ÉÄPÄÄ

JgÀqÄÄ ¥Àæ±ÉßUÀ½UÉ ,ÀAQë¥ÀÛªÁV GvÀÛj¹, 10
4. £Á®Äì ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÄÄß PÉÄ¼À"ÉÄPÄÄ

¥ÀoÄå -2 , ,ÀA,Àìøw ,Á»vÄå(30 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

5. **MAzÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÉ GvÀÛj¹, JgÀqÄÄ 10
 ¥Àæ±ÉßUÀ¼ÄÆÄÄß PÉÄ¼Ä"ÉÄPÄÄ

PÄÆÄßqÄ "sÁµÉ

¥Àæ±Éß ¥ÀwæPÉ gÄÆ¥ÄgÉÄµÉ

©.J/© J,ï¹ / ©.PÁA/ / ©©J/©¹J

£Á®ì£ÉAiÄÄ ZÄvÄÄªÄiÁð,Ä

„ÄªÄÄAiÄÄ: 3 UÄAmÉUÄ¼ÄÄ

UÄjµÁ×APÄUÄ¼ÄÄ: 70

„Ä»vÄªªÄÄvÄÄÜ „ÄÄ „Äìøw WÄIPÄ

¥ÄoÄª -1ªÄ¼ÄUÄÆÄßqÄ „ÄªÄiÁUÄªÄÄ (40 CAPÄUÄ¼ÄÄ)

1. **MAzÄÄ** "sÁUÄzÄ "sÁªÄªÄÆÄÄß „ÄAzÄ"sÄð „Ä»vÄ
 C) «ªÄj¹ 4
 JgÀqÄÄ "sÁUÄUÄ¼ÄÆÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ
- D) **DgÄÄ** ¥ÄzÄUÄ½UÉ CxÄð §gÉ-Äj,ªÄvÄÄÜ 3
 ¥ÄzÄUÄ¼ÄÆÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ
- E) **JgÄqÄÄ** «µÄAiÄÄUÄ¼ÄÆÄÄß PÄÄjvÄÄ n¥ÄàtÄ 3
 §gÉ-Äj
 ªÄÄÆgÄÄ «µÄAiÄÄUÄ¼ÄÆÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ
2. **£Á®ìgÄ** „ÄAzÄ"sÄð „ÄégÄ „Äª §gÉ-Äj, DgÄÄ 10
 ªÄPÄªUÄ¼ÄÆÄÄß PÉÆqÄ"ÉÄPÄÄ
3. **MAzÄÄ** ¥Àæ±ÉßU É GvÀÛj¹, JgÀqÄÄ 10
 ¥Àæ±ÉßUÄ¼ÄÆÄÄß PÉÄ¼Ä"ÉÄPÄÄ
4. **JgÄqÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÄ½UÉ „ÄAQë¥ÄÜªÄV GvÀÛj¹, 10

£Á®Äì ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÀÄß PÉÃ¼À"ÉÃPÄÄ

¥ÀoÀå -2 , ,ÄA,Àìøw ,Á»vÀå (30 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

5. **MAzÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÉ GvÀÛj¹, JgÀqÄÄ 10
 ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÀÄß PÉÃ¼À"ÉÃPÄÄ

PÀ£ÀßqÀ "sÁµÉ

¥Àæ±Éß ¥ÀwæPÉ gÀÆ¥ÀgÉÃµÉ

©.J/©.PÁA

ªÄÄÆgÀ£ÉAiÄÄ ZÀvÄÄªÄiÁð,À

„ÄªÄÄAiÄÄ: 3 UÀAmÉUÀ¼ÄÄ

UÀjµÁ×APÀUÀ¼ÄÄ: 50

„ÁªÄÄxÀåð „ÄªÄzsÀð£É

(50 CAPÀUÀ¼ÄÄ)

1. **MAzÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÉ GvÀÛj¹, JgÀqÄÄ 10
 ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÀÄß PÉÃ¼À"ÉÃPÄÄ
2. **JgÀqÄÄ** ¥Àæ±ÉßUÉ GvÀÛj¹, £Á®Äì 10
 ¥Àæ±ÉßUÀ¼À£ÀÄß PÉÃ¼À"ÉÃPÄÄ

3. $Jg\grave{A}q\grave{A}\grave{A} \ll \mu\grave{A}i\grave{A}\grave{A}U\grave{A}\frac{1}{4}\grave{A}\epsilon\grave{A}\grave{A}\beta P\grave{A}\grave{A}jv\grave{A}\grave{A} n\neq\grave{A}\grave{A}t\hat{A}$
 $\xi g\acute{E}\neg\grave{A}j$ 10
- $\varrho\grave{A}\grave{A}\epsilon g\grave{A}\grave{A} \ll \mu\grave{A}i\grave{A}\grave{A}U\grave{A}\frac{1}{4}\grave{A}\epsilon\grave{A}\grave{A}\beta P\acute{E}\epsilon q\grave{A}\grave{A}\grave{A}\grave{A}P\grave{A}\grave{A}$
 $EAV\grave{e}\mu\grave{i} \neq Az\grave{A} P\grave{A}\epsilon\grave{A}\beta q\grave{A}P\acute{E}\grave{i} C\epsilon\grave{A}\grave{A}\varrho\acute{A}\phi^1$ 05
4. $\neg\acute{E}\grave{A}R\epsilon\grave{A} \grave{A}AP\acute{E}\grave{e}\grave{A}!^1 \ ^2\grave{A}\grave{A}\delta P\acute{E} \neq\grave{A}q\grave{A}\grave{A}\varrho\grave{A}\grave{A}z\grave{A}\grave{A}$ 10
5. $\varrho\acute{A}P\grave{A}\grave{a}z\grave{A}^\circ\grave{e}\epsilon\grave{A} v\grave{A}\neq\grave{A}\grave{A}\grave{A}U\grave{A}\frac{1}{4}\grave{A}\epsilon\grave{A}\grave{A}\beta \grave{A}j\neq\grave{A}r^1 ,$ 05
6. $\varrho\grave{A}v\grave{A}\grave{A}\hat{U} \grave{A}^\circ\epsilon\grave{A} MAz\grave{A}\grave{A} \neq\grave{A}AQ\hat{U}i\grave{A}\grave{A}\epsilon\grave{A}\grave{A}\beta$
 $\neq\grave{A}q\grave{A}\grave{A}\varrho\grave{A}\grave{A}z\grave{A}\grave{A}$